

Giomata di studi promossa da

Dipartimento dei Beni Culturali
della Chiesa - Pontificia
Università Gregoriana

Scuola di Specializzazione in
Beni Architettonici e del
Paesaggio - Sapienza Università
di Roma

Coordinamento scientifico

Lia Barelli,
Ottavio Bucarelli,
Roberta Taddei

Organizzazione

Associazione Amici
dell'Abbazia di Sassovivo

con il contributo di

Regione Umbria,
Comune di Foligno,
Diocesi di Foligno,
Fondazione Cassa di
Risparmio di Foligno,
Associazione Amici
dell'Abbazia di Sassovivo



Regione Umbria



COMUNE DI
FOLIGNO



DIOCESI DI
FOLIGNO



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI FOLIGNO

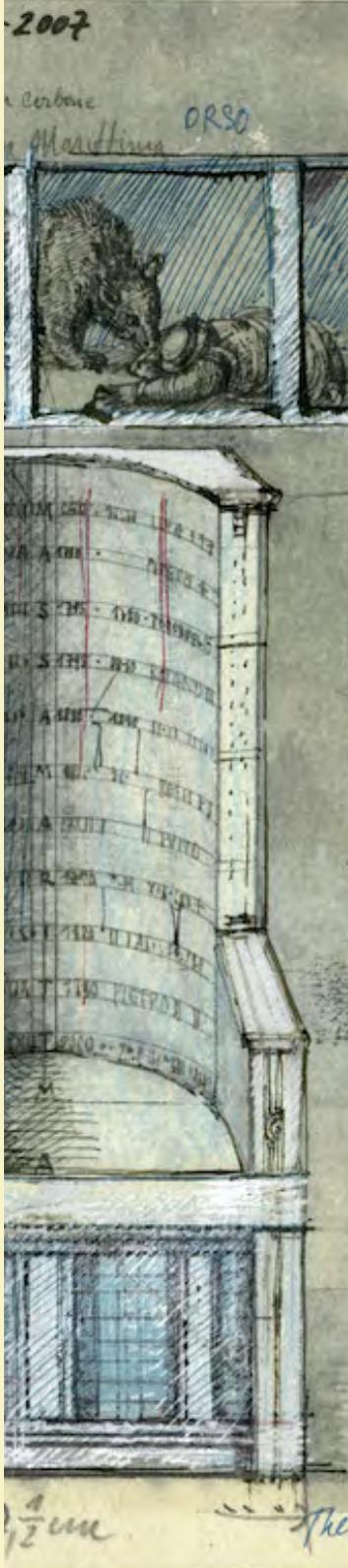


Associazione
Amici della
Abbazia di
Sassovivo

Per informazioni

Facoltà di Storia e
Beni Culturali della Chiesa
storiaebeni@unigre.it

Associazione Amici
dell'Abbazia di Sassovivo
abbaziadisassovivo@libero.it



PONTIFICIA
UNIVERSITÀ
GREGORIANA

Facoltà di Storia e
Beni Culturali della Chiesa

Dipartimento dei Beni Culturali della Chiesa

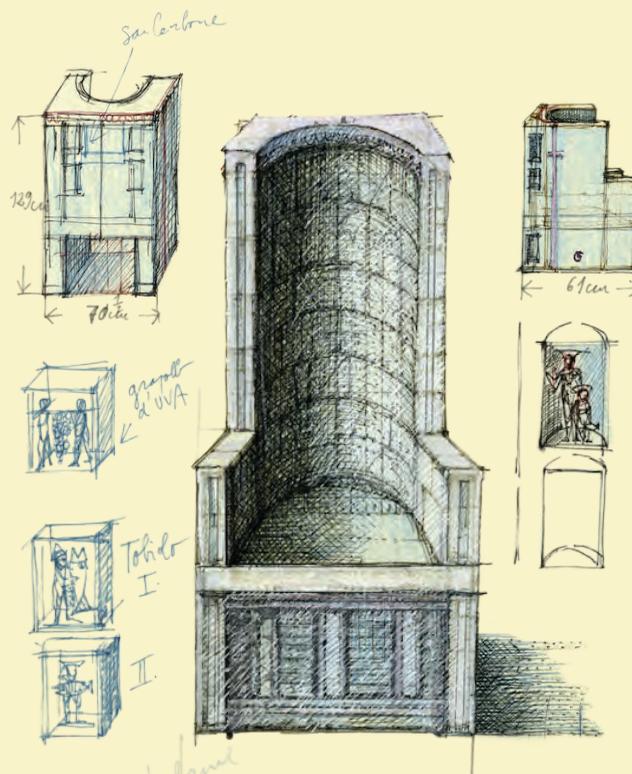


SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Scuola di Specializzazione
in Beni Architettonici e
del Paesaggio

RIFLETTERE SULL'ARTE E L'ARCHITETTURA SACRA CONTEMPORANEA

Giornata di Studi
in occasione della mostra *Ivan Theimer. Sacro e mito*



Sala dei Giganti, Palazzo Trinci, Foligno
29 ottobre 2021

Diretta Streaming: <https://foligno.civicam.it/?idLive=95>

ore 15,00 **Saluti**

S.E.R. Mons. Domenico SORRENTINO
Vescovo di Foligno

Paola AGABITI
Assessore alla cultura della Regione Umbria

Decio BARILI
Assessore alla cultura del Comune di Foligno

Ottavio BUCARELLI
Pro Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana

Alessandro VISCOGLIOSI
Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Sapienza Università di Roma

Elvira CAJANO
Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria

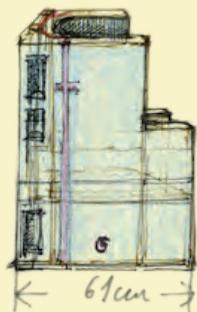
Italo TOMASSONI
Curatore della mostra *Ivan Theimer. Sacro e mito*

Moderatore

Lia BARELLI
Professore di Restauro architettonico, Sapienza Università di Roma

ore 15.30 *Ivan Theimer a Foligno e il ricorso all'endiadi disgiunta: la memoria e l'eterno, chrónos e aión.*

Emidio DE ALBENTIS
Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Perugia



ore 15,50 *Un'alleanza fruttuosa tra (presunti) avversari: antico e nuovo negli interventi sugli edifici di culto*

Giovanni CARBONARA
Professore emerito di Restauro architettonico, Sapienza Università di Roma

Sante GUIDO
Docente di Storia delle suppellettili liturgiche, Pontificia Università Gregoriana / docente di Restauro dei materiali, Università degli studi di Trento

ore 16,20 *Interventi di arte sacra contemporanea nelle chiese. Una riflessione tra storia e attualità.*

Ilaria FIUMI SERMATTEI
Docente di Storia dell'arte cristiana contemporanea, Pontificia Università Gregoriana

ore 16,40 **Pausa**

ore 17,00 *Nuove committenze ecclesiastiche: progettazioni e realizzazioni contemporanee*

Don Valerio PENNASSO
Direttore dell'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI

ore 17,20 *Musei diocesani e arte contemporanea*

Giovanni GARDINI
Presidente dell'Associazione Musei Ecclesiastici Italiani

ore 17,40 *Intervento conclusivo*

Maria Vittoria MARINI CLARELLI
Soprintendente Capitolino ai Beni Culturali

