

FACOLTA' DI STORIA E BENI CULTURALI DELLA CHIESA
LICENZA IN STORIA DELLA CHIESA
DAL REGOLAMENTO
DELLA FACOLTÀ DI STORIA E BENI CULTURALI DELLA CHIESA

Art. 9 – Programma del Secondo Ciclo

§ 9 – Nessuno può accedere agli Esami finali se non ha completato prima tutti gli Esami, le Esercitazioni e la Dissertazione della propria specializzazione.

§ 10 – Gli Esami finali

- a. Gli Esami finali in ognuna delle specializzazioni sono scritti e orali.
- b. Due mesi prima dell'inizio della sessione d'esami, il Decano sceglie 14 tesi (2 per ognuna delle epoche storiche, più altre tra le tesi dei corsi prescritti comuni o corsi specialistici; se non diversamente previsto da specifici Piani di Studio), informandone gli Studenti. Il giorno dell'Esame scritto della durata di tre ore, il Decano indicherà 6 tesi estratte dal gruppo di cui sopra, tra le quali gli studenti sceglieranno quella da sviluppare. Il Candidato, superato l'Esame scritto, può accedere all'Esame orale.
- c. L'Esame scritto finale, in cui deve essere trattato uno dei sei temi sintetici della propria specializzazione stabiliti dal Decano, ha la durata di tre ore.
- d. L'Esame finale orale dura un'ora e si svolge alla presenza di due Docenti: il Direttore della Tesi di Licenza e un altro indicato dal Decano. Nella prima mezz'ora lo studente discute la Tesi di Licenza. Nei restanti 30 minuti la Commissione d'esame potrà formulare domande relative alle 14 tesi già indicate per l'esame scritto.

N.B. I punti del Tesario dell'Esame Finale eventualmente non svolti dal docente nel corso delle sue lezioni frontali in classe, dovranno essere preparati personalmente dagli studenti sulla base della bibliografia specifica indicata.

TESARIO

WP2001 Epigrafia cristiana

Dott. Ottavio Bucarelli

La produzione epigrafica

L'organizzazione della bottega del lapicida; materiali e tecniche di realizzazione dell'epigrafe; organizzazione dello spazio epigrafico.

TESTI CONSIGLIATI

- P. TESTINI, *Archeologia cristiana*, Bari 1980;
- DI STEFANO MANZELLA, *Mestiere di epigrafista*, Roma 1987;
- C. LAMBERT, *Pagine di Pietra*, Salerno 2004.

Storiografia umanistica moderna e contemporanea

WP2006 Paleografia latina

Prof. Mariano Dell'Omo

Con la crisi e il disfacimento del mondo romano tra V e VI secolo d.C. si va determinando nel campo della scrittura un fenomeno definito "particolarismo grafico", che conduce allo sviluppo delle cosiddette scritture nazionali (merovingica, visigotica). Spiegare il fatto, indicare tali scritture, e descrivere le caratteristiche di almeno una di esse.

TESTI CONSIGLIATI

- G. CENCETTI, *Lineamenti di storia della scrittura latina*, Bologna 1954, pp. 82-165 (Id., *Paleografia latina - Guide 1* Jouvence, Roma 1978, pp. 64-109).
- B. BISCHOFF, *Paleografia latina*, tr. it. Padova 1992, pp. 117-160.
- PETRUCCI, *Breve storia della scrittura latina*, Roma 1992, pp. 83-108.
- P. CHERUBINI - A. PRATESI, *Paleografia latina. L'avventura grafica del mondo occidentale*, Città del Vaticano 2010, pp. 159-337.

WHP209 Analisi delle fonti per la storia delle missioni

Martín M. Morales

L'acomodatio.

Spiegare i limiti del termine *acomodatio* nei secoli XVI e XVII e le sue trasformazioni. Sono da individuare le affermazioni centrali delle istruzioni (1587) di Claudio Acquaviva ad Alessandro Valignano e da spiegare il concetto di "missione" evidenziato in questo documento.

TESTI CONSIGLIATI

- PROSPERI, *Il missionario* in Rosario Villari, *L'uomo barocco*. Bari, Laterza, 2006.

WHP219 Storia della Chiesa Antica I

Prof. Sergio Tanzarella

I cristiani nell'impero romano (II-III secolo)

Accuse, conflitti, persecuzioni, difese e martirio

- TESTI CONSIGLIATI
Studi
- A. CARFORA, *I cristiani al leone. I martiri cristiani nel contesto mediatico dei giochi gladiatori*, Il pozzo di Giacobbe, Trapani 2009.
- *Chiesa e impero. Da Augusto a Giustiniano*, a cura di E. DEL COVOLO E R. UGLIONE, Las, Roma 2001, 7-142.
- *Il cristianesimo nelle leggi di Roma imperiale*, a cura di A. BARZANÒ, Paoline, Milano 1996, 13-159.
- G. JOSSA, *I cristiani e l'impero romano. Da Tiberio a Marco Aurelio*, Carocci, Roma 2000.
- J. MOREAU, *La persécution du christianisme dans l'empire romain*, Presses universitaires de France, Paris 1956.

- F. RUGGIERO, *La follia dei cristiani. La reazione pagana cristianesimo tra I e V secolo*, Città Nuova, Roma 2002.

Fonti

- *A Diogneto*
- Giustino, *I Apologia*
- Celso, *Discorso di verità*
- Minucio Felice, *Ottavio*
- *I pagani di fronte al cristianesimo*. Testimonianze dei secoli I e II, a cura di P. CARRARA, Nardini editore, Firenze 1990.

WHP220 Storia della Chiesa Antica II

Prof. Sergio Tanzarella

L'intolleranza cristiana tra IV e V secolo

Legislazione antipagana e politiche religiose, l'editto di Tessalonica, il caso di Ipazia di Alessandria, cristianizzazione dell'Impero tra imposizioni e opposizioni

TESTI CONSIGLIATI

- P.F. BEATRICE (ed.), *L'intolleranza cristiana nei confronti dei pagani*, EDB, Bologna 1993;
- *Il cristianesimo nelle leggi di Roma imperiale*, a cura di A. BARZANÒ, Paoline, Milano 1996, 160-334;
- MOMIGLIANO (ed.), *Il conflitto tra paganesimo e cristianesimo nel IV secolo*, Einaudi, Torino 1968; 121-242;
- C. TADDEI FERRETTI, *Ipazia di Alessandria e Sinesio di Cirene. Un rapporto interculturale*, Il pozzo di Giacobbe, Trapani 2018;
- E. WIPSZYCKA, *Storia della Chiesa nella tarda antichità*, Bruno Mondadori, Milano 2000, 121-242.

WHP221 Storia della Chiesa medievale, I (4,5 ECTS)

Prof. Paul Oberholzer

L'incoronazione di Carlo Magno per Leone III a Natale 800.

L'incontro tra Carlo Magno e Leone III è stato percepito nella storiografia come evento centrale nello sviluppo della relazione tra papato e imperatore per tutto il medioevo. Descriva con poche frasi l'evento stesso. Dove vede dei problemi al riguardo delle fonti documentali? In quale situazione si trovava il papato nel tempo immediatamente precedente? Quali erano i motivi per Carlo Magno di desiderare l'incoronazione imperiale? Quali erano gli impedimenti? Come descrivono Alcuino ed Eginardo la relazione tra Carlo Magno e Leone III? Come si sviluppava la dignità imperiale immediatamente dopo Natale 800? Quali erano le conseguenze a lungo termine?

TESTI CONSIGLIATI

- G. MINOIS, *Carlo Magno, primo Europeo o ultimo Romano*, Roma, Salerno editrice, 2012, p. 254-318.

- D. WILSON, *Carlomagno. Barbaro e imperatore*, Milano, Mondadori, 2010, p. 79-162.
- EGINARDO, *Vita di Carlo Magno*, Valerio Marucci (ed.), Roma 2006.

WHP222 Storia della Chiesa medievale, II (4,5 ECTS)

Prof. Paul Oberholzer

La Riforma Gregoriana

La Riforma Gregoriana è un processo ampio che indica il passo dall'Alto al Basso Medioevo. L'orientamento verso valori eterni faceva sorgere nuove esigenze di una credibilità della chiesa stabilita. Come colloca in tale dinamica l'origine delle riforme nell'impero e nel papato? Quali erano le intenzioni e le concretizzazioni dei papi riformatori nel governo stesso e nelle relazioni con i diversi regni? Perché un conflitto era inevitabile? In quale misura vinse Enrico IV in quale Gregorio VII la lotta delle investiture? Quale soluzione prendeva il concordato di Worms?

TESTI CONSIGLIATI

- G. MICCOLI, *Chiesa gregoriana. Ricerche sulla Riforma del secolo XI*, Roma, Herder, 1999.
- M. STROLL, *Popes and antipopes. The politics of eleventh century Church reform*, Leiden, Brill, 2012.
- S. GOUGUENHEIM, *La réforme grégorienne : de la lutte pour le sacré à la sécularisation du monde*, Paris, Temps présent, 2010.
- G. M. CANTARELLA, *Il sole e la luna. La rivoluzione di Gregorio VII papa, 1073-1085*, Roma, Laterza, 2005.

WHP223 Storia della Chiesa Rinascimentale

Prof. Filippo Lovison

Il Concilio di Costanza e il conciliarismo: origine, dottrina e prassi

TESTI CONSIGLIATI

- G. ALBERIGO, *Chiesa conciliare: Identità e Significato del Conciliarismo*, Brescia 1981.
- M. MACCARRONE, *La teologia del Primato romano del secolo XI*, in Id., *Romana Ecclesia Cathedra Petri*, a cura di P. Zerbi - R. Volpini - A. Galuzzi, Roma 1991.
- LANDI, *Le radici del conciliarismo: una storia della canonistica medievale alla luce dello sviluppo del primato del papa*, Torino 2001.
- M. FOIS, *L'ecclesiologia del Conciliarismo*, in *Archivum Historiae Pontificiae*, Vol. 42 (2004), pp. 9-26.
- J. MIETHKE, *Via concilii: il decreto Haec sancta e il conciliarismo del concilio di Costanza*, Heidelberg 2016, in *Cristianesimo nella storia*, [1](#) (2016), gennaio-aprile, pp. 55-86

WHP224 Storia della Chiesa Rinascimentale

Prof. Filippo Lovison

Il Concilio di Trento (1545-1563): sessioni, dibattiti, decreti, ricezione e interpretazioni storiografiche

TESTI CONSIGLIATI

- H. JEDIN, *Storia del Concilio di Trento*, 4 voll., in 5 tomi, Brescia 1973-1981.
- *Il Concilio di Trento e il moderno*, a cura di P. PRODI - W. REINHARD, Bologna 1996 (=Annali dell'Istituto Storico Germanico, 45).
- *I tempi del concilio. Religione, cultura e società nell'Europa tridentina*, a cura di C. MOZZARELLI - D. ZARDIN, Roma 1997.
- *Il concilio di Trento nella prospettiva del terzo millennio*, a cura di G. ALBERIGO - I. ROGGER, Brescia 1997.
- P. PRODI, *Il paradigma tridentino. Un'epoca della storia della Chiesa*, Brescia 2010.

WHP225 Storia della Chiesa moderna I

Prof. Martín M. Morales

La di/simulazione.

La tesi svolge il problema della produzione di discorsi di verità nella modernità incipiente e stabilisce la sua relazione con la Ragion di stato. Nel contempo, insieme a un maggior desiderio di verità s'impongono pratiche di nascondimento. La verbalizzazione della colpa nella modernità incipiente. La funzione della confessione. I manuali per confessori e penitenti. La "confessione" nel *Tartuffo* di Molière.

TESTI CONSIGLIATI

- TORQUATO T., *Della dissimulazione onesta, edizione critica a cura di Salvatore S. Nigro; presentazione di Giorgio Manganelli*, Genova: Costa & Nolan, 1983; nuova edizione Torino: Einaudi, 1997.
- P. MILLARD, *La vraie guide des curés, vicaires et confesseurs*. Roven, 1610.
- L. HABERT, *Pratique du sacrement de pénitence ou method pour l'administrere utilment*. Paris, 1748.
- T. TAMBURINI, *Methodus expeditae confessionis*. Palermo, 1645.
- P. SEGNERI, *Il penitente istruito*. Bologna, 1669.
- M. FOUCAULT, *Mal fare, dir vero. Funzione della confessione nella giustizia*. Einaudi, Torino, 2013.

WHP226 Storia della Chiesa moderna II

A) Prof. Miguel Coll

L'Assolutismo illuminato.

Si tratta di spiegare l'argomento in quattro livelli, a) il concetto, la cronologia, gli origini, i teorici; b) le riforme di Maria Teresa e di Giuseppe II di Asburgo; c) accenno degli altri rappresentanti di questo modello di monarchia; c) le conseguenze per la Chiesa del Settecento averate avanzamento dei diritti dello Stato moderno sulla Chiesa.

TESTI CONSIGLIATI

- P. ANDERSON, *Lo Stato assoluto, Milano, Mondadori, 1980*.
- F. BLUCHE, *Le despotisme éclairé, Vanves, 2000*.
- N. ELIAS, *La società di corte, Bologna 1980, Il Mulino*.
- G. MARTINA, *Storia della Chiesa da Lutero ai nostri giorni, II, L'età dell'assolutismo*, Brescia, Morcelliana. 1994.

- G. PAGANINI -E. TARTAROLO, a cura di, *Illuminismo. Un vademecum.* Torino, Bollati Boringhieri Editore, 2008.

Solo per gli studenti che hanno frequentato il corso nell'anno accademico 2019-2020:

B) Prof. Mark A. Lewis

Nel 1839 Papa Gregorio XVI ha scritto il breve *In Supremo Apostolatus* per condannare il commercio degli schiavi. Alcuni storici pensano che si trattasse di un documento molto debole dal punto di vista della condanna e tanti governi lo hanno ignorato. Gregorio XVI ha citato nel breve diversi Papi che avevano condannato la schiavitù nella storia della Chiesa. Indica da questa fonte e da altre ancora lo sviluppo della posizione anti-schiavitù articolata da Gregorio XVI. In quale misura essa si poneva in continuità con la posizione della Chiesa verso i diritti dei popoli indigeni nelle Americhe? In quale misura essa era influenzata dai movimenti a favore della libertà legati all'Illuminismo e alle Rivoluzioni liberali?

TESTI CONSIGLIATI

- <https://w2.vatican.va/content/gregorius-xvi/it/documents/breve-in-supremo-apostolatus-fastigio-3-dicembre-1839.html> [il testo di *In Supremo Apostolatus* di Gregorio XVI.]
- F. BARBARANI, "La Chiesa, la schiavitù, e la tratta dei neri," *Itinerari di ricerca storica*, XXX - 2016, numero 1 (nuova serie), pp. 11-40.
- R. REGGI, F. ZANINI, *La Chiesa e gli schiavi*, EDB, Bologna 2016.
- "Il Papato e la Schiavitù", *Civiltà cattolica*, 10 (1903).

WHP227 Storia della Chiesa contemporanea I

Prof. Giovanni Sale

La dottrina dell'infallibilità pontificia nel Concilio Vaticano I.

La Costituzione conciliare *Pastor Aeternus* tratta nei suoi primi tre paragrafi del Primato pontificio, nel quarto, invece, definisce la dottrina dell'infallibilità. Quali sono i requisiti richiesti, nella parte dispositiva del testo, perché una dichiarazione solenne del Romano Pontefice possa definirsi infallibile?

TESTI CONSIGLIATI

- K. SCHATZ, *Storia dei Concili. La Chiesa nei suoi punti focali*, Bologna, Edizioni Dehoniane, 1999; R. AUBERT, «Il pontificato di Pio IX (1846-1878)», in *Storia della Chiesa dalle origini ai giorni nostri* a cura di A. Fliche e V. Martin, vol. XXI, Torino, Editrice S.A.I.E., 1964; J. W. O'MALLEY, *Vatican I. The Concil and the Making of the Ultramontane Church*, Cambridge, Harvard University press, 2018.

WHP228 Storia della Chiesa contemporanea II:

Prof. Giovanni Sale

Il Concilio Vaticano II: la Chiesa si «aggiorna» e si apre al mondo moderno.

L'allocuzione *Gaudet mater Ecclesia*, pronunciata da Giovanni XXIII l'11 ottobre 1962, all'apertura del Concilio Vaticano II, fissava i «principi» fondamentali ai quali l'assise

conciliare si sarebbe dovuta ispirare nel suo lavoro a servizio della Chiesa universale. Quali erano e che significato avevano nella prospettiva giovannea?

TESTI CONSIGLIATI

- G. Alberigo, *Breve storia del Concilio Vaticani II*, Bologna, il Mulino, 2005; G. SALE, *Giovanni XXIII e la preparazione del Concilio Vaticano II*, Milano, Jaca Book, 2012.

WHP229 Storiografia Rinascimentale, Moderna e Contemporanea

Prof.ssa Maria Lupi

La storiografia sul papato e l'apertura degli Archivi Vaticani.

Illustrare il contesto e le caratteristiche storiografiche delle importanti storie dei papi scritte nel corso del XIX secolo e all'inizio del XX e il ruolo che hanno avuto nello sviluppo della storiografia sulla Chiesa e alla loro connessione con l'apertura degli Archivi Vaticani da parte di Leone XIII, apertura di cui si chiede di delineare le motivazioni e le conseguenze.

FONTI

- L. VON RANKE, *Storia dei papi*, 2 voll., Firenze, Sansoni, 1974.
- L. VON PASTOR, *Storia dei papi*, 16 voll., Roma, Desclée, 1931-1943
- LEONE XIII, lettera *Saepenumero considerantes*, 1883.

TESTI CONSIGLIATI

- G. MARTINA, *Storia della storiografia ecclesiastica nell'Otto e Novecento*, dispense, Roma, Editrice Pontificia Università Gregoriana, 1990, capp. I-VII.
- G. MARTINA, *L'apertura dell'Archivio Vaticano: il significato di un centenario*, in «Archivum Historiae Pontificiae» 19 (1981), pp. 239-307.
- O. CHADWICK, *Catholicism and the History of the Vatican: The Opening of the Vatican Archives*, Cambridge University Press, 1978.